

# Building Case

## Satakunnan keskussairaala – Lasten- ja naistentalo



Kuva: Esa Kyyriö

Lasten- ja naistentalo on yksi Satakunnan sairaanhoitopiirin suurimmista investoinneista. Keväällä 2015 käyttöön otetut modernit tilat kokosivat aiemmin hajallaan olleet lasten ja naisten osastot saman katon alle. Huomionarvoista tiloissa on käyttäjäystävällisyys ja näyttävät akustiikkaratkaisut.

**Ecophon®**  
SAINT-GOBAIN  
A SOUND EFFECT ON PEOPLE





# Viihtyisä talo syntyi käyttäjiä kuuntelemalla

Satakunnan keskussairaalan alueelle nousi moderni, nykyaikaiset vaatimukset täyttävä Lasten ja naistentalo. Suunnittelun painopisteitä olivat tilojen toimivuus, käyttäjäystävällisyys ja energiatehokkuus. Sairaalaympäristö luo erityisvaatimuksensa myös akustiikalle.

Lasten- ja naistentalo korvasi vanhentuneet 1970- ja 80-lukujen rakennukset, jotka eivät vastanneet nykyaikaisen sairaalan vaatimuksia. Uudenkarheisiin tiloihin saivat muuttaa lasten ja naistentautien erikoissairaanhoidon, synnytykset, vastasyntyneiden tehohoito, lastenkirurgia ja osa apuvälineyksiköstä.

Yksi suunnittelutyön kulmakivistä oli käyttäjien jatkuva kuuntelu. Henkilöstö otettiin mukaan pohtimaan, kuinka tiloista saataisiin mahdollisimman käytännölliset ja viihtyisät. Näin valmis talo palvelee täydellisesti tarkoitustaan ilman kompromisseja.

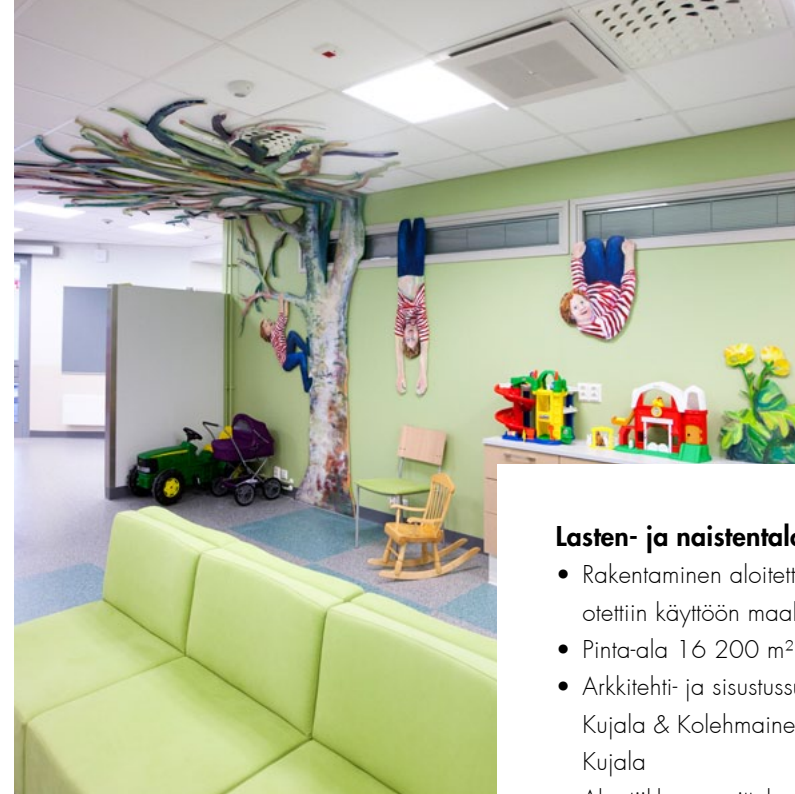
Sairaalatiloilla on monenlaisia erityistarpeita, joita saattaa olla hankala hahmottaa suunnittelussa. Käyttäjät tietävät itse parhaiten, mikä toimii ja mikä ei, kertoo projektijohtaja **Tapio Kallio** Satakunnan sairaanhoitopiiristä.

## Vilkas mutta rauhaisa

Taloa ympäri kävellessä huomio kiinnittyy omaperäistä henkeä luovaan värien, kuvien ja taiteen käyttöön. Myös tunnelma on rauhaisa, vaikka tiloissa on vilkasta ja lapset käyttävät paljon ääntä.

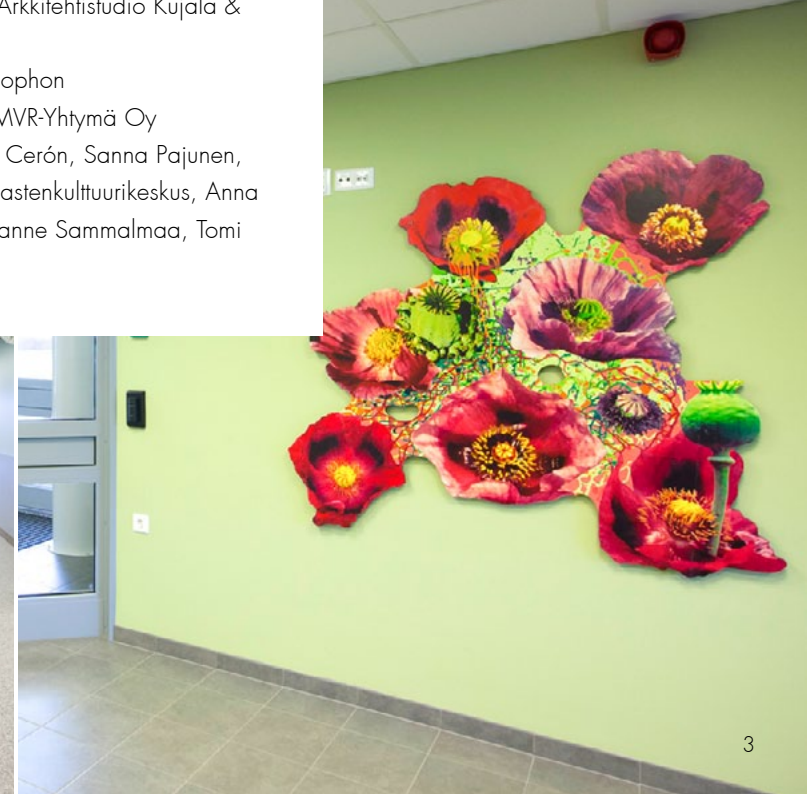
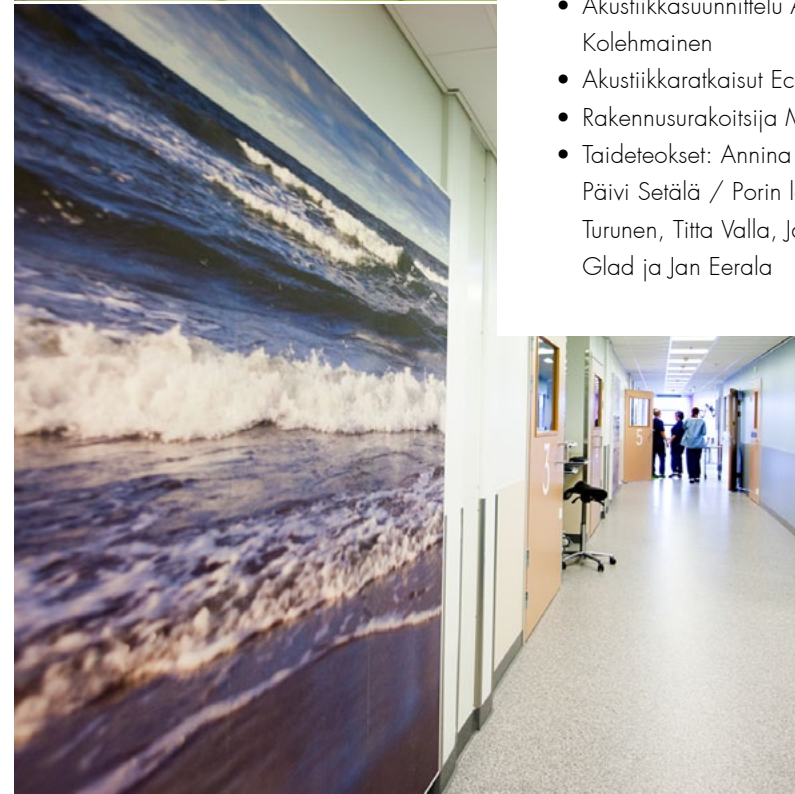
Ensimmäisten kuukausien palaute kertoo, että onnistuimme sekä visuaalisesti että akustisesti luomaan oikeanlaisen tunnelman. Tilat ovat avarat ja valoisa, mutta äänimaailma on samalla pehmeä, Kallio kuvailee taloa.

Potilaiden yksityisyys on sairaalaympäristössä tärkeää. Henkilökohtaisia asioita käydään läpi ilmoitautumistiskeillä, potilashuoneissa ja käytävillä. Hyvä äänenvaimennus estää äänen kantautumisen ulkopuolisten korviin. ●



## Lasten- ja naistentalo

- Rakentaminen aloitettiin syksyllä 2012, ja talo otettiin käyttöön maaliskuussa 2015
- Pinta-ala 16 200 m<sup>2</sup>, 5 kerrosta
- Arkkitehti- ja sisustussuunnittelu Arkkitehistudio Kujala & Kolehmainen, pääsuunnittelija Juhani Kujala
- Akustiikkasuunnittelu Arkkitehistudio Kujala & Kolehmainen
- Akustiikkaratkaisut Ecophon
- Rakennusurakoitsija MVR-Yhtymä Oy
- Taideteokset: Annina Cerón, Sanna Pajunen, Päivi Setälä / Porin lastenkulttuurikeskus, Anna Turunen, Titta Valla, Janne Sammalmaa, Tomi Glad ja Jan Eerala







Kuvat: Esa Kyyrö

Sairaalan tilojen hyvä ääniympäristö on toteutettu hyvin ääntövaimentavalla katto-pinnalla sekä seiniin asennetuilla akustiikkalevyillä, joissa on tulostetut kuvapinnat.

# Akustiikka tukee parantumista

Sairaala on akustisesti vaativa ympäristö. Tiloissa liikkuu runsaasti ihmisiä, kovia pintoja on paljon ja erilaiset laitteet lisäävät hälyä. Akustiikan on kyettävä vastaamaan myös korkeisiin hygieniavaatimuksiin.

Lasten- ja naistentalossa on runsaasti ääntä vaimentavaa materiaalia: kaikkia alakattopintoja peittävät tehokkaasti akustoivat levyt, ja käytävien seinillä on lattiaan asti ulottuvia akustiikkalevyjä.

Arkkitehti- ja akustiikkasuunnittelun teki Arkkitehti-studio Kujala & Kolehmainen. Kaluste- ja sisustustus-suunnittelusta vastannut **Eveliina Mäki-Opas** uskoo hyvän akustiikan vaikuttavan potilaiden paranemiseen.

– Mietimme paljon hyvän akustiikan terapeutista, parantumista edistävää puolta. Ympäröivä äänimaailma

tuntuu kehossa asti. On myös vaikea nukkua hyvin, jos ympäristössä on paljon melua, sanoo Mäki-Opas. Rauhallisuus luo turvallisuudentunnetta, mikä on tärkeää varsinkin lapsipotilaille. Tilat ovat saaneet myös henkilöstöltä kiitosta. Hyvin akustoitettu talo tarjoaa mieluisan työympäristön ja lisää työhyvinvointia.

## Luovia akustiikkaratkaisuja

Akustiikan ei tarvitse olla väritöntä. Sairaaloille ominaiset pitkät, meluisat käytävät rauhoitettiin isoilla

seinälevyillä, jotka toimivat samalla näyttävinä tauluina. Levyjen päälle verhoiluille kankaille on printattu paikallisten taitelijoiden valokuvia.

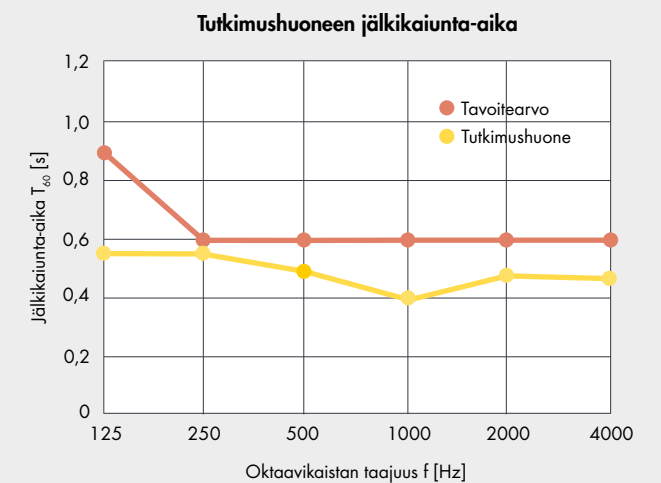
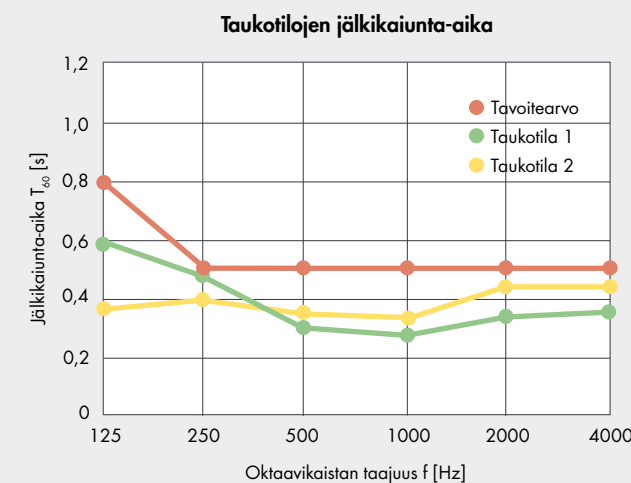
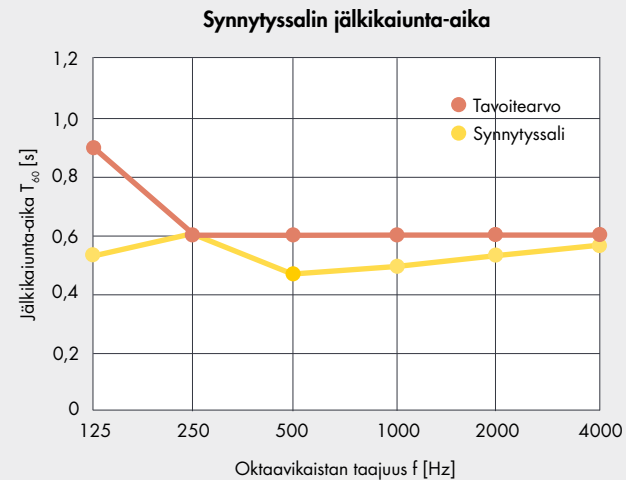
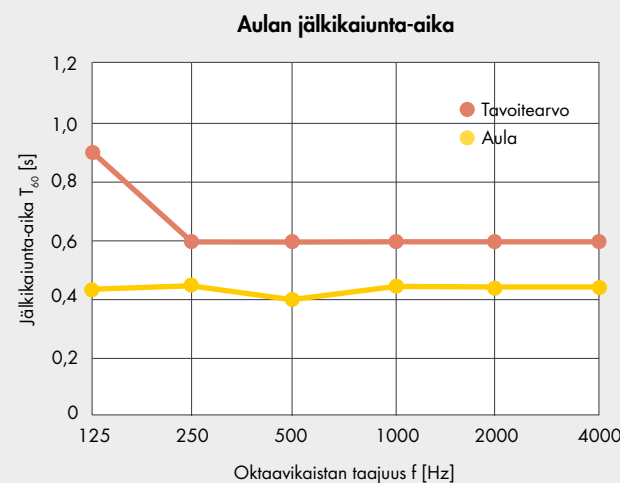
Toimenpidehuoneiden kattoon tutkimuspöytien yläpuolelle on asennettu kuvitettuja akustiikkalevyjä, joita potilas voi katsella hoidon aikana. Etenkin lasten hoituhuoneiden eläintauluista on pidetty.

Samaa teemaa on jatkettu talon aulatiloissa. Niissä akustiikkalevyt on verhoiltu värikkäiden taideteosten taakse. Tiloihin on saatu samalla kertaa persoonallisuutta ja rauhaista äänimaailma.

Sairaalassa on korkeat hygieniavaatimukset, mikä on otettu huomioon myös akustiikassa. Esimerkiksi toimenpidehuoneissa on käytetty Ecophonin Hygiene™-sarjan tuotteita, jotka on suunniteltu klinisiin ympäristöihin. Ne hylkivät likaa ja kestävät pesua, osa kestää myös desinfioinnin. ●



**Mietimme paljon hyvän akustiikan terapeutista, parantumista edistävää puolta. Ympäröivä äänimaailma tuntuu kehossa asti. On myös vaikea nukkua hyvin, jos ympäristössä on paljon melua.**



Jälkikaiunta-aika kuvaa tilan kaikuisuutta. Mitä pidempi jälkikaiunta-aika on, sitä kaikuisampi on tila. Kun jälkikaiunta-aika on lyhyt, tila koetaan akustisesti miellyttävänä ja rauhallisena ja keskustelu siellä on vaivatonta. Tavoitearvot ovat standardin SFS 5907 mukaiset.





Kuva: Esa Kyyrö

## Ecophon-akustiikkatuotteet Lasten- ja naistentalossa:

- Focus™ A
- Hygiene Performance™ A
- Industry™ Modus TAL
- Super G™ B

## Lisätietoja:

Ecophon

Jyrki Kilpikari

Konseptikehittäjä, terveydenhuollon tilat

040 556 3126

jyrki.kilpikari@saint-gobain.com

[www.ecophon.fi](http://www.ecophon.fi)

**Ecophon®**  
SAINT-GOBAIN  
A SOUND EFFECT ON PEOPLE